

**113 年度補助高級中等以下學校辦理
寒假學生多元資優及藝術才能類潛能營活動簡介**

壹、活動說明

一、承辦學校	中壢國小
二、營隊名稱	在藝起-●創意●手作
三、聯絡方式	承辦人:邱婉婷 連絡電話:4255216 轉 613
四、辦理目的	1. 利用繪畫、設計、紙藝和綜合媒材等多元藝術類別，經過實務操作到成果展現，觸發學生自主學習與興趣發展。 2. 透過營隊活動培養學生觀察學習能力、創造力及培養藝術與人文的涵養，以強化未來創作者的基本能力。
五、營隊內容 資優類別	<input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 數理類 <input type="checkbox"/> 語文類 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術才能類 <input checked="" type="checkbox"/> 創造能力類 <input type="checkbox"/> 其他：_____
六、活動性質 (可複選)	<input type="checkbox"/> 情意發展 <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input checked="" type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input checked="" type="checkbox"/> 批判思考 <input checked="" type="checkbox"/> 問題解決 <input type="checkbox"/> 經典導讀 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其他_____
七、活動對象	階段： <input checked="" type="checkbox"/> 國小中年級(年級： <u>三、四</u>) 20 人 <input checked="" type="checkbox"/> 國小高年級(年級： <u>五、六</u>) 20 人 人數：共 40 人(辦理 2 階段梯次，每梯次 20 人)
八、報名方式	1. 報名網址： https://forms.gle/YY89EHgSxMumVah39 2. 報名日期：1/8(一)~1/10(三)依報名順序錄取，額滿為止 3. 報名費用：200 元(含午餐及 2 天保險費) 4. 報到繳費：1/12(五)前至中壢國小輔導室繳交
九、講師資料	1. 姓名:莊惠怡 學經歷:國立臺北教育大學藝術與造型設計學系碩士班 專長:版印複合 2. 姓名:劉詩萍 學經歷: 國立臺北教育大學藝術與造型設計學系碩士班 專長:設計製作 3. 姓名:邱婉婷 學經歷:國立臺北教育大學藝術與造型設計學系碩士班 專長:立體塑形 4. 姓名:王雅琪 學經歷:臺北市立大學視覺藝術研究所 專長:平面繪畫
十、錄取標準	1. 依「身心障礙及資賦優異學生鑑定辦法」，經桃園市特殊教育學生鑑定及就學輔導會綜合研判之資賦優異學生或藝術才能學生。 2. 經專家學者、指導教師或家長觀察推薦，並檢附學習特質與表現卓越或傑出等之具體資料。

十一、辦理日期及時間	1. 第 1 梯次：中年級，113 年 1 月 22 日(星期一)至 1 月 23 日(星期二)，共 2 天，課程時間 9：30-15：40。 2. 第 2 梯次：高年級，113 年 1 月 22 日(星期一)至 1 月 23 日(星期二)，共 2 天，課程時間 9：30-15：40。
十二、辦理經費(新臺幣)	自籌經費：8,000 元 申請補助：40,000 元 合 計：48,000 元
十一、預期效益	1. 認識基本美學原理與藝術流派。 2. 理解創作的的基本技法並應用於創作中。 3. 利用不同媒材，體驗動手玩創意，創造藝術融入生活實用品。

貳、課程/活動說明

★中年級梯次

1/22(一)課程						
時間	主題	課程/活動說明	師資	節數	學生準備事項	預期成效
9:30 12:00	藝起拚	1. 認識格子圖的設計原理。 2. 設計自創圖案。 3. 利用拚豆拼貼出設計圖案。	邱婉婷	3	1. 鉛筆 2. 彩色筆	1. 能透過學習了解格子圖的設計原理。 2. 能利用拼圖概念創作美麗的拼豆杯墊。
12:00-13:10 午休用餐						
13:10 15:40	紙想這樣玩	1. 介紹美的形式原理-對稱及反覆，理解其在創作上的運用可能。 2. 透過計畫性剪摺紙及基礎切割黏合技法，完成課堂創作。 3. 透過作品分享，介紹自己的創作。	莊惠怡	3	1.鉛筆 2.橡皮擦 3.剪刀 4.美工刀 5.切割尺 6.黏貼工具(白膠、雙面膠)	1. 理解造形及美感的基本元素，並運用在作品表現中。 2. 能與家庭成員及學校同儕分享藝術創作的想法及樂趣。
1/23(二)課程						
9:30 12:00	沙灘風情肌理畫	1. 設計草圖。 2. 利用壓克力顏料上色。 3. 畫出海浪的肌理，並放上裝飾性物件。	王雅琪	3	1.工作服 2.素描鉛筆 3.水彩筆	1. 透過壓克力顏料與異材質的結合，體驗繪畫的多種樣態。 2. 創造出具有紋理、半浮雕之成品。

12:00-13:10 午休用餐						
13:10 15:40	趣味動物造型 票卡夾	1. 設計自己的票卡夾造型。	劉 詩 萍	3	1. 針線包 2. 剪刀 裝飾用的鈕扣	1. 透過設計和縫紉，完成具有自我風格的日常用品。 2. 藝術融入生活。
		2. 使用不織布，剪裁出卡夾的部件。				
		3. 利用捲邊縫和布邊縫，完成票卡夾。				

★高年級梯次

1/22(一)課程						
時間	主題	課程/活動說明	師資	節數	學生準備事項	預期成效
9:30 12:00	拚藝起	1. 介紹立體拼豆的結構原理。	邱 婉 婷	3	1. 鉛筆 2. 彩色筆	1. 了解立體容器造型設計原理。 2. 能利用結構概念創作實用的立體容器。
		2. 利用格子圖設計立體拼豆造型。				
		3. 使用拚豆創作造型立體容器。				
12:00-13:10 午休用餐						
13:10 15:40	紙不思議	1. 介紹紙型基礎設計概念及技法。	莊 惠 怡	3	1. 鉛筆 2. 橡皮擦 3. 剪刀 4. 美工刀 5. 切割尺 6. 黏貼工具(白膠、雙面膠)	1. 理解造形及美感的元素，並適當的運用在作品表現。 2. 能與家庭成員、學校同儕分享藝術創作的想法及樂趣。
		2. 透過特定摺紙及基礎切割黏合技法，完成課堂創作。				
		3. 透過作品分享，介紹自己的創作。				
1/23(二)課程						
9:30 12:00	曼達拉編織	1. 認識曼達拉編織背後的文化意涵和祝福之意。	劉 詩 萍	3	1. 剪刀	1. 透過毛線編織，體驗到輻射和重複的形式之美。 2. 能透過簡單的編織動作，纏繞出美麗的掛飾。
		2. 練習十字編織和八字編織。				
		3. 搭配不同的毛線配色，運用內股編和外股編，完成獨一無二的曼達拉掛飾。				
12:00-13:10 午休用餐						

13:10 15:40	漫步星際肌理 畫	1. 介紹肌理畫的繪畫 概念並設計草圖。	王 雅 琪	3	1. 工作服 2. 素描鉛筆 3. 水彩筆	利用混合異材 質的顏料，經 過不斷的堆 疊、混色，形 成強烈對比、 粗糙質感的作 品。
		2. 使用壓克力畫出底 色。				
		3. 製作星球的質感與 物體的色彩變化。				